

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Смоленской области**

**Управление образованием и молодежной политики**

**Администрации города Смоленска**

**МБОУ «СШ № 3»**

РАССМОТРЕНО

Руководитель

ШМО историко-  
филологического цикла

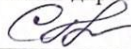


Г.И. Горбатенко

Протокол №1 от «28»  
августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

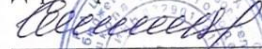


К.Б. Скорospelова

Протокол №5 от «30»  
августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ «СШ №3»



С.В. Емельянов

Приказ №42/8 от «30»  
августа 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «История православной культуры земли Смоленской»**

для обучающихся 8А, Б, В, Г классов

Составители: Байбара И.В.

Смоленск, 2024

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе программы курса "История православной культуры земли Смоленской", автор: Андрицова Марина Юрьевна, ведущий специалист Департамента Смоленской области по образованию, науке и молодежной политике.

Рецензенты: Грюцева Н. И., зав. кафедрой педагогики начального образования СГПУ, доцент, кандидат педагогических наук; Корсак А. В., зав. кафедрой общественно-культурологических дисциплин СОИУУ кандидат исторических наук. Мальцева В. М., зав. методическим кабинетом отдела религиозного образования Смоленской и Калининградской епархии Русской Православной Церкви, кандидат педагогических наук.

Реализация программы идет через учебное пособие для учащихся Андрицовой М.Ю., Валуева Д.Б., Довгий Т.П. «История православной культуры земли Смоленской». Учебное пособие для основной и старшей ступеней общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. Издание 2-е, дополнительное. – Смоленск: Универсум, 2004г.

Учебный комплекс разработан в соответствии с договором о сотрудничестве в сфере образовательной, социальной и культурно-просветительской деятельности между Администрацией Смоленской области и Смоленской и Калининградской епархией Русской Православной Церкви от 15. 01. 2003 г. № 15-р/адм.

Курс "История православной культуры земли Смоленской" для 8 класса общеобразовательной школы является гуманитарным, светским курсом, направленным на получение знаний о православной культуре, и может быть использован как факультативный и как учебный материал, входящий в региональный компонент государственного образовательного стандарта Смоленской области.

Предлагаемая программа рассчитана на изучение вопросов возникновения православия, важнейших эпизодов из истории Русской Православной Церкви и духовной культуры на Смоленщине.

Назначение курса - содействовать получению целостного представления о православной культуре, ее основных понятиях и развитии.

**Целью курса** является ознакомление учащихся с историей православной культуры земли Смоленской. Эта цель реализуется путем решения следующих **задач**:

- приобщить учащихся к нравственным основам православной культуры;
- создать условия для духовного воспитания личности;
- противодействовать распространению в детской молодежной среде пороков наркомании, алкоголизма, половой распущенности и насилия;
- формировать представления, которые составляют первоначальные основы нравственной культуры;
- содействовать воспитанию гражданственности, ориентации учащихся на духовно-нравственные ценности;
- развивать умение ориентироваться в разнообразной информации и жизненных ситуациях.

Курс призван выполнить три основные функции: мировоззренческую, теоретико-познавательную и культурно-историческую.

## 2. Общая характеристика учебного предмета

В настоящее время перед российским обществом, педагогической наукой и практикой стоит острая проблема духовного становления личности, без которой невозможно решение актуальных и важных государственных задач. Духовная дезинтеграция общества, вызванная во многом закономерной девальвацией ценностей старшего поколения и размытость жизненных ориентиров молодежи привели к тому, что современная Россия сегодня стоит в числе лидирующих стран по числу социальных сирот, количеству разводов, самоубийств, уровню смертности от потребления алкоголя и наркотиков. Поэтому перед молодежью нашей страны выдвигаются задачи не только инновационного развития современного общества, но и нравственного возрождения нации. Духовно-нравственное развитие гражданина России — это процесс последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности, формирования способности человека сознательно выстраивать и оценивать отношение к себе, другим людям, обществу, государству, миру в целом на основе общепринятых моральных норм и

нравственных идеалов, ценностных установок, в том числе отражающих конфессиональные особенности культуры народов России. Разрешение данной проблемы в системе образования связано с привлечением дополнительных средств обучения и воспитания подрастающего поколения, как в плане содержания образования, так и в плане методов и форм его реализации.

Сегодня изучение дисциплин, ориентированных на знакомство с Православной культурой как неотъемлемой частью российской исторической и культурной традиции, приобщение обучающихся к духовному достоянию, развитие социального опыта, кругозора и мировосприятия, формирование культурной идентичности и гражданской позиции, напрямую связано с реализацией ФГОС (1.5; 10.1).

В основе программы данного курса лежат принципы как классической дидактики, так и современных педагогических технологий, которые позволяют учитывать уровневую дифференциацию учащихся.

Основной формой работы с учащимися является факультативное занятие; учитель может также организовать посещение храма, экскурсии в монастыри, музеи, выставочные залы, встречи-диспуты со священнослужителями Русской Православной Церкви, тематические вечера, "круглые столы".

Методы и приемы работы с учащимися: интегрированные, лабораторно-практические занятия, диспуты, сюжетно-ролевые игры, конференции, составление проектов; написание мини-сочинений, составление туристических маршрутов по православным местам, рисунки, изготовление поделок.

В процессе теоретического обучения школьников следует знакомить с истоками возникновения и развития православного искусства (архитектурой, живописью, литературой). Во время занятий целесообразно использовать фрагменты духовной музыки.

Изучение учащимися данного курса должно сопровождаться максимальным использованием знаний, умений, навыков, полученных на уроках истории, обществознания, изобразительного искусства, МХК, музыки.

### **3. Место курса в учебном плане**

Приказом Департамента Смоленской области по образованию, науке и молодёжной политике от 12.04.2004 №365 в базисный учебный план основного звена общеобразовательных учреждений Смоленской области введён региональный компонент «История православной культуры земли Смоленской». Учебный курс рассчитан на **34 учебных часа (1 час в неделю) в 8 классе**, носит светский культурологический характер.

### **4. Планируемые результаты**

#### ***Личностные результаты:***

- умение характеризовать и объяснять основные понятия и сущность явлений данного курса;
- анализировать и оценивать духовно – нравственные явления в контексте мировой, российской и религиозной православной историко – культурной и философской традиции;
- организовывать отношения с окружающими людьми в соответствии с моральными и правовыми нормами российского общества;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### ***Метапредметные результаты изучения предмета выражаются в следующих качествах:***

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на

электронных носителях;

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

**Предметные результаты:**

- знакомство с наиболее важными эпизодами из истории Православной церкви и духовной культуры на Смоленской земле.

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;

- знание основ светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;

- формирование представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;

- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

## 5. Содержание курса

### «История православной культуры земли Смоленской» (34 ч)

#### Введение

*Возникновение Православия.* Знакомство с понятиями "православие"<sup>1</sup> и "христианство". Возникновение христианства и Православной Церкви. Суть учения Христа.

*Культура и христианство.* Религиозный культ. Взаимосвязь культа и искусства. Взгляд русских философов на культуру Соборное устройство мира.

#### Смысл жизни.

*Основные понятия и сущность явлений:* православие, христианство, Евангелие, апостол, учение Христа, сакральный, культ, культура, смысл жизни.

#### Глава 1. Крещение Руси и святость.

*Первые христиане на Смоленской земле. Крещение жителей Смоленской земли.* Языческие верования кривичей. Первые проповедники веры христианской. Крещение жителей. Храмы XI века. Мономахов собор.

*Первые святые и подвижники христианской веры на Смоленской земле.* Святость как феномен духа. Святые Борис и Глеб. Преподобный Исаакий и Прохор - лебедник. Преподобный Аркадий Вяземский.

Понятие "смирение" и его смысловая значимость.

*Основные понятия и сущность явлений:* язычество, крещение, святость, святой, святитель, проповедь, храм, икона, страстотерпец, преподобный, постриг, аскет, просфора, пост, смирение.

#### Глава 2. Смоленская епархия в XII -первой половине XIII вв. Расцвет православной культуры Смоленской земли.

*Рост влияния Православной Церкви под покровительством князей Ростиславичей.* Князь Ростислав-Михаил Смоленский и его сыновья Роман Ростиславич и Давид Ростиславич. Климент Смолятич.

*Зодчество.* Устройство храма. Алтарь. Собственно храм, или четверик. Храмы Смоленского княжества: Борисоглебский монастырь, церковь Петра и Павла, церковь Иоанна Богослова, церковь Михаила Архангела. Петр Дмитриевич Барановский.

*Смоленская живопись (фрески, миниатюры) XII-XIII вв.* Техника фрески смоленских художников. Фрески храма на Протоке. Манера письма смоленских художников. Оформление древних книг.

Храм и его смыслообраз.

*Иконопись Смоленской земли.* Икона - не портрет. Смысл истонченной телесности. Совершенная неподвижность облика на иконе. Расстояние, которое отделяет нас от иконы. Икона Иисуса. Иконы Божией Матери. Иконостас. Иконостас Смоленского Успенского кафедрального собора. Архитектурность религиозной живописи.

Две встречи.

Послание иконописцу

*Авраамий Смоленский.* Жизненный путь. Преподобный Ефрем, ученик Авраамия Смоленского. Святитель Игнатий, епископ Смоленский.

*Основные понятия и сущность явлений:* храм (его устройство, смыслообраз), икона, ее смыслообраз, иконопись, типы иконописных композиций: "Оранта", "Панагия".

"Одигитрия", "Умиление", "Панахранта", "Агиосоритисса", иконостас, архитектурность религиозной живописи, благоверный.

### **Глава 3. Православная Церковь и культура Смоленщины в XIII-XV вв.**

*Святые монгольского периода.* Меркурий Смоленский. Святой Федор Смоленский и Ярославский. Преподобный Симон. Благоверный князь Андрей. Памятники письменности.

*Православная церковь на Смоленщине в Литовский период.* Великое княжество Литовское и Православие. Борьба за сохранение православной веры. Святые благоверные князь Симеон и княгиня Иулиания. Епископ Мисаил. Смоленщина и Православная Церковь на рубеже XV-XVI вв.

*Основные понятия и сущность явлений:* христианский подвиг.

### **Глава 4. Смоленская епархия в XVI-начале XVII вв. Церковь и героическая оборона Смоленска в 1609-1611 гг.**

*Преподобный Герасим Болдинский. Основание Болдинского монастыря.* Жизненный путь преп. Герасима Болдинского. Вяземский Иоанн-Предтеча в монастырь. Троицкий монастырь. Федор Конь.

*Церковь и строительство Крепостной стены. Новый список Одигитрии.*

*Оборона Смоленска в 1609-1611 гг. и церковь.* Тяжелые испытания начала XVII в.. Архиепископ Сергей. Митрополит Филарет. Патриарх Гермоген.

*Церковь на Смоленской земле в Польский период.* Политика польских властей в отношении Православной Церкви. Появление Православных братств. Бояре Салтыковы и Бизюков монастырь. Вязьма - центр православия. Преподобный Питирим.

*Основные понятия и сущность явлений:* монастырь, архитектурный тип: шатровая церковь, список Одигитрии.

### **Глава 5. Смоленская епархия во второй половине XVII-XVIII вв.**

*Возвращение Смоленска в состав Российского государства.* Возрождение Смоленской епархии. Развитие духовного образования на Смоленщине.

*Смоленский Кафедральный собор.* Царь Алексей Михайлович. Строительство собора. События 1812 г. Плащаница Смоленского Свято-Успенского собора.

*Храмовое строительство в Смоленске во второй половине XVII в.* Колокольня Успенского собора. Каменный собор Троицкого монастыря. Строительство бесстолпных храмов. Собор Вознесенского девичьего монастыря. Строительство деревянных церквей.

*Смоленская епархия в XVIII в.* Секуляризация культуры. Храмовое строительство в XVIII в. Владыка Парфений. Петр I и Смоленская епархия. Рославльские старцы. Смоленская духовная семинария. Рождественское - Новый Двор.

*Основные понятия и сущность явлений:* секуляризация культуры, плащаница, духовная семинария, духовное образование, историческая беспомощность.

### **Глава 6. Смоленская епархия в XIX-начале XX вв.**

*Смоленская епархия в 1812 г.* Разорение французскими войсками православных святынь. Участие Православной Церкви в борьбе против французского нашествия. Никифор Мурзакевич. Икона Одигитрии в войне 1812 г.

*Смоленская епархия после Отечественной войны 1812 г.* Создание духовных учебных и благотворительных заведений, становление системы катехизации и миссионерства. Классическая храмовая архитектура: Богоявленский собор, церковь Михаила Архангела в с. Алексине, храм-ротонда в с. Ни кол о-По горелое, Покровская церковь в с. Черепово, церковь Казанской иконы Божией Матери в с. Рай, Покровская церковь в с. Дуорово. Архирей и государственные деятели в церковной истории Смоленщины. Преподобные Макарий и Николай.

*Основные понятия и сущность явлений:* пастырский долг, благотворительные заведения, катехизация, миссионерство, храм в виде базилики, ротонды.

### **Глава 7. Православная Церковь на Смоленщине в 1917-1945 гг.**

*Драма общества и культуры нового времени.*

*Православная Церковь на Смоленщине в 1917-1925 гг.* Православная Церковь в годы революции и гражданской войны. Трагические события 1922 года. "Обновленческая" церковь.

*Православная Церковь на Смоленщине в 1925-1941 гг.* Закрытие храмов, преследование священнослужителей.

*Православная Церковь на Смоленщине во время Великой Отечественной войны.*  
 Православная Церковь во время оккупации. Освобождение Смоленщины. Политика советского государства по отношению к **Церкви**.

*Основные понятия и сущность явлений:* драма общества и культуры.

**Глава 8. Новый период в истории Смоленской епархии: изменение отношений между церковью и государством (1986-2001 гг.).**

Кризис системы - кризис идеологии. Распространение сект и оккультных учений. Православная Церковь: возрождение из руин. Храм Петра и Павла в г. Ярцеве. Храм Новомучеников и Исповедников российских в Смоленске. Создание системы духовного образования. Возрождение монашеской жизни. Церковь и общественная жизнь Смоленщины.

Норма веры как норма жизни.

*Основные понятия и сущность явлений:* кризис системы, кризис идеологии, секта, оккультные учения, новомученики и исповедники российские, норма веры.

**Заключение.** Вопрос о смысле жизни.

**Приложение.** О крестном знамении и поклонах. Поведение в Церкви. Заповеди Божие. Семь таинств Церкви. Русские мыслители: биографические очерки (Иосиф Волоцкий, Е. Н. Трубецкой, С. Н. Булгаков, Н. А. Бердяев, И. А. Ильин, Г. П. Федотов, Митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл). Сводный список приходов, монастырей, храмов Смоленско-Калининградской епархии.

## 6. Тематическое планирование

№ п/п	Тема, раздел, модуль	Количество часов	
1	Введение	2	Воспринимать лекцию учителя, отвечать на вопросы, составлять тезисный план лекции.
2	Крещение Руси и святость	4	Воспринимать текст статьи учебника, давать устный или письменный ответ на вопрос, формулировать вопросы по учебной статье, находить в статье незнакомые слова и определять их значение, усваивать новые термины и понятия, составлять конспект, тезисный план статьи, пересказывать содержание статьи, подбирать и обобщать дополнительный материал по теме, создавать презентацию, готовить доклад, сообщение на заданную тему.
3	Смоленская епархия в 12-первой половине 13 вв.	6	Воспринимать текст статьи учебника, давать устный или письменный ответ на вопрос, формулировать вопросы по учебной статье, находить в статье незнакомые слова и определять их значение, усваивать новые термины и понятия, составлять конспект, тезисный план статьи, пересказывать содержание статьи, подбирать и обобщать дополнительный материал по теме, создавать презентацию, готовить доклад, сообщение на заданную тему.
4	Православная Церковь и культура Смоленщины 13-15вв.	4	Воспринимать текст статьи учебника, давать устный или письменный ответ на вопрос, формулировать вопросы по учебной статье, находить в статье

			незнакомые слова и определять их значение, усваивать новые термины и понятия, составлять конспект, тезисный план статьи, пересказывать содержание статьи, подбирать и обобщать дополнительный материал по теме, создавать презентацию, готовить доклад, сообщение на заданную тему.
5	Смоленская епархия в 15-начале 17вв. церковь и героическая оборона Смоленска в 1609-1611 гг.	5	Воспринимать текст статьи учебника, давать устный или письменный ответ на вопрос, формулировать вопросы по учебной статье, находить в статье незнакомые слова и определять их значение, усваивать новые термины и понятия, составлять конспект, тезисный план статьи, пересказывать содержание статьи, подбирать и обобщать дополнительный материал по теме, создавать презентацию, готовить доклад, сообщение на заданную тему.
6	Смоленская епархия во второй половине 17-18 вв.	5	Воспринимать текст статьи учебника, давать устный или письменный ответ на вопрос, формулировать вопросы по учебной статье, находить в статье незнакомые слова и определять их значение, усваивать новые термины и понятия, составлять конспект, тезисный план статьи, пересказывать содержание статьи, подбирать и обобщать дополнительный материал по теме, создавать презентацию, готовить доклад, сообщение на заданную тему.
7	Смоленская епархия в XIX-XX вв.	3	Воспринимать текст статьи учебника, давать устный или письменный ответ на вопрос, формулировать вопросы по учебной статье, находить в статье незнакомые слова и определять их значение, усваивать новые термины и понятия, составлять конспект, тезисный план статьи, пересказывать содержание статьи, подбирать и обобщать дополнительный материал по теме, создавать презентацию, готовить доклад, сообщение на заданную тему.
8	Православная Церковь на Смоленщине в 1917-1945 гг.	3	Воспринимать текст статьи учебника, давать устный или письменный ответ на вопрос, формулировать вопросы по учебной статье, находить в статье незнакомые слова и определять их значение, усваивать новые термины и понятия, составлять конспект, тезисный план статьи, пересказывать содержание статьи, подбирать и обобщать дополнительный материал по теме, создавать презентацию, готовить доклад, сообщение на заданную тему.

9	Новый период в истории Смоленской епархии: изменение отношений между церковью и государством (1986-2014)	1	Воспринимать текст статьи учебника, давать устный или письменный ответ на вопрос, формулировать вопросы по учебной статье, находить в статье незнакомые слова и определять их значение, усваивать новые термины и понятия, составлять конспект, тезисный план статьи, пересказывать содержание статьи, подбирать и обобщать дополнительный материал по теме, создавать презентацию, готовить доклад, сообщение на заданную тему.
10	Заключение	1	Воспринимать текст статьи учебника, давать устный или письменный ответ на вопрос, формулировать вопросы по учебной статье, составлять конспект, тезисный план статьи, пересказывать содержание статьи, обобщать материал по теме.

## 7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Андрицова М.Ю., Валуев Д.Б., Довгий Т.П. История православной культуры земли Смоленской. Учебное пособие- Смоленск: издательство СИОУУ, 2002
2. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. Электронная версия 2006, 2007, 2008
3. Диакон А. Кураев Школьное богословие М.: Фонд «Благовест», 1999
4. Епименкова В.М. Вера исцеляет сердца.-М.: Ковчег, 2001
5. Жизнь Иисуса Христа. Аудиоматериалы и методические рекомендации.
6. Закон Божий. Сост. Протоиерей Серафим Слободской.- Издание Николо-Волосовского монастыря, 1999
7. Полная энциклопедия православия.- М, 2007
8. Простые беседы о нравственности. Голутвинский монастырь, 1995.
9. Тростников В. Православная цивилизация. Исторические корни и отличительные черты. М.: издательский дом Никиты Михалкова «Сибирский цирюльник», 2004
10. Мультимедиапродукт "Православная культура".

## 8. Требования к уровню подготовки учащихся

Главными элементами, раскрывающими содержание курса "Православная культура земли Смоленской", являются: знания + умения + учебная деятельность + система вопросов и заданий.

Показателями освоения учебного материала учащимися являются знания основных понятий данного курса и умения характеризовать и объяснять сущность явлений, изучаемых в данном курсе. Кроме этого учащиеся должны уметь анализировать и оценивать духовно-нравственные явления в контексте мировой, российской и региональной православной культурно-исторической традиции, организовывать отношения с окружающими людьми в соответствии с моральными и правовыми нормами российского общества.

### Оценка знаний, умений и навыков учащихся.

Основными критериями оценки учащихся является объём и уровень усвоения предложенного материала и характер видов деятельности учащихся в соответствии с полученными знаниями. Достижение учащимися планируемых результатов выявляется в следующих формах:

1. Чтение литературы о житиях святых;
2. Устные и письменные развернутые ответы на вопросы;
3. Характеристика деятельности исторической личности в соответствии с канонами православия;



4. Подготовка устных сообщений, написание сочинений, рефератов по предложенным темам;
5. Создание презентаций по предложенным темам;
6. Тестирование формализованных знаний;
7. Задания на проверку субъективированных знаний и умений;
8. Итоговая работа в виде сочинения или эссе по теме «В чём смысл жизни?»

## Поурочное планирование

№ п/п	ТЕМА УРОКА
	<b>Введение (2 часа)</b>
1	Возникновение Православия. Возникновение христианства и Православной Церкви. Суть учения Христа
2	Культура и христианство. Взаимосвязь культа и искусства. Соборное устройство мира. Смысл жизни.
	<b>Крещение Руси и святость (2 часа)</b>
3	Первые христиане на Смоленской земле. Крещение жителей Смоленской земли. Храмы XI века. Мономахов собор.
4	Первые святые и подвижники христианской веры на Смоленской земле.
	<b>Смоленская епархия в XII-первой половине XIII вв. расцвет православной культуры Смоленской земли. (6 часов)</b>
5	Рост влияния Православной Церкви под покровительством князей Ростиславичей.
6	Зодчество. Устройство храма. Храмы Смоленского княжества.
7	Смоленская живопись XII – XIII вв. Фрески, миниатюры.
8	Иконопись Смоленской земли.
9	Иконостас Смоленского Успенского кафедрального собора.
10	Авраамий Смоленский.
	<b>Православная Церковь и культура Смоленщины в XIII-XV вв. (4 часа)</b>
11	Святые монгольского периода. Меркурий Смоленский.
12	Святой князь Феодор Смоленский и Ярославский. Преподобный Симон. Благоверный князь Андрей.
13	Православная церковь на Смоленщине в Литовский период.
14	Святые православные князь Симеон и княгиня Иулиания. Епископ Мисаил.
	<b>Смоленская епархия в XVI - начале XVII вв. церковь и героическая оборона Смоленска в 1609-1611 гг. (5 часов)</b>
15	Преподобный Герасим Болдинский. Основание Болдинского монастыря.
16	Церковь и строительство Крепостной стены. Новый список Одигитрии
17	Оборона Смоленска в 1609-1611 гг. и церковь.
18	Церковь на Смоленской земле в Польский период.
19	Вязьма – центр православия. Преподобный Питирим.
	<b>Смоленская епархия во второй половине XVII-XVIII вв. (5 часов)</b>
20	Возвращение Смоленска в состав российского государства.
21	Смоленский Кафедральный собор.
22	Храмовое строительство в Смоленске во второй половине XVII в.
23	Смоленская епархия в XVIII в.
24	Храмовое строительство в XVIII в.
	<b>Смоленская епархия в XIX-начале XX вв. (3 часа)</b>
25	Смоленская епархия в 1812 году.
26	Смоленская епархия после Отечественной войны 1812г.
27	Классическая храмовая архитектура.
	<b>Православная Церковь на Смоленщине в 1917-1945гг. (3 часа)</b>
28	Православная Церковь на Смоленщине в 1917-1925 гг.
29	Православная Церковь на Смоленщине в 1925-1941 гг.

30	Православная Церковь на Смоленщине во время Великой Отечественной войны.
	<b>Новый период в истории Смоленской епархии: изменение отношений между церковью и государством (1986-2015гг.) (2 часа)</b>
31	Кризис системы – кризис идеологии. Распространение сект и оккультных учений.
32	Православная Церковь – возрождение из руин. Создание системы духовного воспитания. Возрождение монашеской жизни.
	<b>Заключение (1 час)</b>
33	Вопрос о смысле жизни.
34	<b>Промежуточная аттестация</b>

Всего уроков – 34.